



ДИРЕКЦИИ
И ХУДОЖЕСТВЕННОМУ
РУКОВОДСТВУ
ТЕАТРА



СОЮЗ
ТЕАТРАЛЬНЫХ
ДЕЯТЕЛЕЙ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**ПРИГЛАШАЕМ ВАШ ТЕАТР К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ
НА СОИСКАНИЕ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ
В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ ДЕТЕЙ «АРЛЕКИН» 2025 года**

**В апреле 2025 года в Санкт-Петербурге состоится
XXII Всероссийский фестиваль театрального искусства для детей «АРЛЕКИН»**

ВНИМАНИЕ!

СРОКИ ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ ОТ ТЕАТРОВ:

- Для спектаклей, премьеры которых состоялись в период с 1 августа 2023 г. по 30 апреля 2024 г., срок приема материалов – до 1 июня 2024 г.
- Для спектаклей, премьеры которых состоялись в период с 1 мая по 15 июня 2024 г., срок приема материалов – до 1 июля 2024 г.
- Для спектаклей, премьеры которых состоялись в период с 16 июня по 31 июля 2024 г., срок приема материалов – до 15 августа 2024 г.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в конкурсе на соискание Российской Национальной театральной премии «Арлекин» 2025 г. и в XXII Всероссийском фестивале театрального искусства для детей «Арлекин» принимаются **драматические и музыкальные** (опера, балет, мюзикл, пантомима) **детские спектакли**, созданные в профессиональных российских театрах в период с 1 августа 2023 г. по 31 июля 2024 г.

Заявки на кукольные спектакли не принимаются.

ТЕАТРЫ КУКОЛ имеют право участвовать в конкурсе в случае, если театр выдвигает ДРАМАТИЧЕСКИЙ, а не кукольный спектакль.

Для участия в конкурсе необходимо до указанного срока прислать по электронной почте на адрес festival-arlekin@yandex.ru следующие материалы:

1. **Ссылка на просмотр** (не на скачивание!) **полной видеозаписи спектакля**.
 - Спектакль должен быть представлен в одном или двух видеофайлах, не более.
 - Ссылки на видеозаписи, размещённые в соцсетях (ВКонтакте, Одноклассники и т.п.), не принимаются.
 - Просьба проверять **доступность ссылок в аккаунтах Google.com с неавторизованных компьютеров**, чтобы не осложнять работу экспертного совета!
 - Необходимо проверить ссылку перед отправкой и **обеспечить ее рабочее состояние как минимум до 31 декабря 2023 года**.
2. **Заполненная анкета** (см. ниже).
3. **Фотографии спектакля: не менее 10 разноплановых фотографий, НЕ ИЗ СОЦСЕТЕЙ!** Каждая фотография – не менее 300 КБ.

Просьба отправлять эти материалы ЗАРАНЕЕ – для обеспечения эффективной работы экспертного совета.

По всем вопросам связывайтесь с Оргкомитетом Российской Национальной театральной премии и фестиваля «Арлекин» (см. контактную информацию в конце письма и на сайте www.arlekinspb.ru).

РЕШЕНИЕ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА и список спектаклей, отобранных для участия в конкурсной программе фестиваля, будет опубликовано на нашем сайте www.arlekinspb.ru в конце ноября 2024 г. Каждый театр, приславший материалы на конкурс, получит письмо с решением экспертного совета в конце ноября 2024 г..

ОЗНАКОМЬТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА, С ФИНАНСОВЫМИ УСЛОВИЯМИ участия в фестивале «Арлекин» для спектаклей КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ:

- Проезд участников и доставка декораций – за счет театра-участника фестиваля.
- Проживание в гостинице (завтраки включены) и питание (обеда) оплачивает фестиваль «Арлекин». Срок проживания коллектива не более 1 суток. Продление проживания – за счёт театра-участника по заблаговременной заявке. Расселение участников фестиваля в одноместных и двухместных номерах. Одноместные номера предоставляются руководству театра, а также заслуженным и народным артистам; иные случаи специально оговариваются заранее.
- Фестиваль обеспечивает участников внутригородским трансфером (в случае проведения ночных монтажных работ, приездов и отъездов коллективов театров).
- Основная площадка – Санкт-Петербургский государственный детский музыкальный театр «Зазеркалье». В случае несоответствия сцены «Зазеркалья» техническим требованиям конкурсного спектакля фестиваль оплачивает аренду соответствующей театральной площадки для проведения спектакля.
- Руководство театра-участника конкурсной программы приглашается на весь срок фестиваля (не более двух человек). Фестиваль оплачивает проживание и обеда.
- Фестиваль обеспечивает участникам бесплатное посещение мероприятий Специальной программы и фестивальных спектаклей по предварительной договорённости и при наличии мест на спектакли.

АНКЕТА СПЕКТАКЛЯ

1.	Полное название города
2.	Полное название театра
3.	Полное название спектакля
4.	Дата премьеры (число, месяц, год)
5.	Большая или малая сцена, количество зрителей (вместимость зала)
6.	Жанр (в соответствии с программкой спектакля)
7.	Автор пьесы / либретто / инсценировки (для инсценировки – с указанием первоисточника)
8.	Режиссер
9.	Сценограф
10.	Художник по костюмам
11.	Художник по свету
12.	Балетмейстер / хореограф
13.	Композитор
14.	Автор музыкального оформления
15.	Дирижер
16.	Возрастная категория аудитории спектакля
17.	Продолжительность спектакля
18.	Продолжительность каждого акта
19.	Количество антрактов
20.	Количество занятых актеров
21.	Количество занятых в хоре
22.	Количество занятых в оркестре
23.	Количество обслуживающего технического персонала в случае гастролей
24.	Продолжительность монтировки
25.	Продолжительность световой монтировки
26.	Возможность совмещения монтировки со световой монтировкой (обязательно для заполнения)
27.	Продолжительность демонтажа
28.	Ответственные лица (фамилия, имя, отчество – полностью) <u>Директор</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail <u>Художественный руководитель</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail <u>Главный режиссер</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail <u>Режиссер спектакля</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail <u>Заведующий постановочной частью</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail <u>Главный администратор театра</u> Контактный телефон (просьба указывать и мобильный тел.) e-mail

29. Специальная информация
- ✓ Технические параметры для проведения спектакля:
 - глубина сцены
 - ширина сцены
 - высота сцены
 - глубина оркестровой ямы
 - ширина оркестровой ямы
 - длина оркестровой ямы
 - ✓ Особенности расположения зрителей:
 - в зале
 - на сцене
 - в фойе
 - иные варианты
 - ✓ Особенности монтажа и проведения спектакля и другая специальная информация (если есть):

Конкурс на соискание Российской Национальной театральной премии «АРЛЕКИН» и Всероссийский фестиваль театрального искусства для детей «АРЛЕКИН» проводятся ежегодно в третьей декаде апреля.

Учредитель Премии и Фестиваля с 2008 г. – СТД РФ. Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры РФ, СТД РФ, Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургского отделения СТД РФ, Благотворительного Фонда «Арлекин», Санкт-Петербургского государственного детского музыкального театра «Зазеркалье».

Экспертный совет и Жюри Российской Национальной премии в области театрального искусства для детей «Арлекин» ежегодно формируются из авторитетных деятелей театрального искусства (критиков и практиков), ведущих специалистов в области театра, в том числе детского. Жюри во время фестиваля выявляет наиболее достойные российские спектакли для детей и присуждает Российскую Национальную премию «Арлекин» в различных номинациях, а также награждает участников фестиваля «Арлекин» в специальных номинациях. Театр-лауреат в номинации «Лучший спектакль» ежегодно получает серебряную статуэтку Арлекина и денежную часть премии на постановку нового детского спектакля. С 2018 года размер премии составляет 1 000 000 рублей.

ДВАДЦАТЬ ФЕСТИВАЛЕЙ «АРЛЕКИН» (2004 — 2023) — ЭТО:

Показ 297 лучших российских спектаклей для детей.

Участие 175 театров из 98 городов.

Проведение 132 мероприятий Специальной программы

(лаборатории для молодых режиссеров, актеров, драматургов, образовательные семинары, лекции, видеопказы, круглые столы, презентации новых театральных проектов, мастер-классы и т.п.).

Положение о Российской Национальной театральной премии «Арлекин»:

<http://arlekinspb.ru/index.php/polozhenie>

Оргкомитет фестиваля: festival-arlekin@yandex.ru; (812) 315-52-17

Марина Корнакова, директор: +7 960 233-70-40